

18. DNI KSIĄŻKI ŻYDOWSKIEJ

22–30 sierpnia 2015

Warszawa

ul. Twarda 6

ul. Próżna 7/9

ul. Próżna 14

Największy wybór książek
o tematyce żydowskiej

Spotkania z autorami

Dyskusje

Wystawa

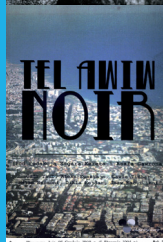
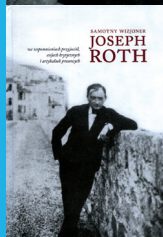
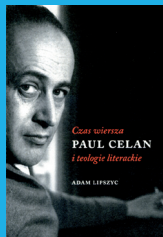
Kiermasz książek czynny:

22–30 sierpnia w godz. 12.00–20.00

Na wszystkie imprezy wstęp wolny

Szczegółowy program:

www.midrasz.pl



Stoiska z książkami czynne są od soboty 22 sierpnia
do niedzieli 30 sierpnia w godzinach 12.00–20.00
na ulicy Próżnej 14

Na wszystkie imprezy wstęp wolny

Informacje:

tel. (22) 654 31 56, 392 81 90

oraz na stronie internetowej: www.midrasz.pl

Centrum im. Mojżesza Schorra, Biały Budynek, ul. Twarda 6
Księgarnia, ul. Próżna 14
austriackie forum kultury, ul. Próżna 7/9

Sobota 22 sierpnia

18.00

**– o twórczości Josepha Rotha rozmawiają
Elżbieta Jogała, Małgorzata Łukasiewicz,
Piotr Paziński**

Wędrowiec, któremu nie dane było odpocząć, stronnik Habsburgów bez ojczyzny, kosmopolita i mnich, dla którego świat cały był pustelnią, gawędziarz i pijak, a przede wszystkim jeden z najlepszych pisarzy austriackich XX wieku. Joseph Roth nie przestaje fascynować, a jego klasyczne powieści, jak *Marsz Radetzky'ego*, *Krypta Kapucynów* czy *Hiob*, znajdują wciąż nowych czytelników. W 2015 roku wydawnictwo Austeria rozpoczęło nową edycję dzieł Rotha w polskim przekładzie.

[austriackie forum kultury](#)

Poniedziałek 24 sierpnia

18.00

– o książce Sygmunta Steina
Moja wojna w Hiszpanii rozmawiają
**Bella Szwarzman-Czarnota, Jan Kłoczkowski
i Szymon Rudnicki**

Czechy, 1936 rok. Po ucieczce z Polski Sygmunt Stein trafia do Pragi. Ukochana żydowska Galicja została już tylko wspomnieniem, a w nowych warunkach głoszenie hasła „Nie ma kultury bez wolności” nie daje mu już takiej satysfakcji. Ze Związku Radzieckiego napływają przerażające informacje o toczących się procesach moskiewskich, które burzą złudzenia o rozkwicie kultury żydowskiej pod rządami Stalina. Gdy coraz trudniej mu wytrwać przy dawnych ideałach, a miłość do własnego świata nie pozwala na bezczynność, do Czech dociera informacja o wybuchu powstania oddziałów generała Franco... *Moja wojna w Hiszpanii* to niezwykle ciekawe, a momentami boleśnie szczere wspomnienia komunisty, idealisty i Żyda, który po latach powraca pamięcią do „swojej Hiszpanii”. Opowieść o szukaniu własnego miejsca w świecie, desperackiej walce o ideały oraz gorczy rozczarowania. Stein wprowadza czytelnika do świata przedwojennych partii komunistycznych, przenosi go na front oraz razem z nim odchodzi ze zrezygnowaniem. Nikt na niego nie czeka.

[Centrum im. Mojżesza Schorra](#)

Wtorek 25 sierpnia

19.00

– książkę *Notatki Komiwojażera* Szolema Alejchema przedstawią **Bella Szwarcman-Czarnota i Alina Molisak**

Notatki komiwojażera Szolema Alejchema to jedno z najpopularniejszych dzieł tego klasyka literatury jidysz. *Notatki* pisane były stopniowo, zapewne z wykorzystaniem „surowego materiału z Homla, Witebska, Białegostoku”. Pisarz prosił przyjaciół o przysyłanie mu anegdot, historii tragicznych i komicznych, opisów wydarzeń, „złowrogich snów”, uroczystości i pogrzebów. I tak powstała barwna, choć niekoniecznie radosna panorama życia żydowskiego w Imperium Rosyjskim po rewolucji 1905 roku. Zasłużone wydawnictwo Austeria opublikowało drugie powojenne wydanie tego dzieła w przekładzie Jakuba Appenszlaka, z nowymi przypisami i wprowadzeniem.

[Centrum im. Mojżesza Schorra](#)

Środa 26 sierpnia

17.30

– o poezji Paula Celana rozmawiają Jakub Ekier, Piotr Matywiecki i Adam Lipszyc, autor książki *Czas wiersza. Paul Celan i teologie literackie*

Adam Lipszyc analizuje poezję Paula Celana w świetle pism Waltera Benjamina i Gershoma Scholema, a także Franza Kafki i Zygmunta Freuda, dowodząc przy tym, że w jego wierszach teologia żydowska przeżywa w osobliwej, widmowej postaci, którą autor określa mianem „teologii literackiej”. Zdaniem Lipszycy, miejsce po aktach transcendencji zajmują w wierszach Celana językowe akty pamięci, zwrócone często – choć nie zawsze – ku temu, co utracone w historycznej katastrofie.

[austriackie forum kultury](#)

Czwartek 27 sierpnia

16.00

**– tygodnik „Izraelita” przedstawiają
Zuzanna Kołodziejska, Renata Piątkowska
i Marcin Wodziński**

Wydawany w Warszawie tygodnik „Izraelita” był najważniejszą trybuną żydowskich środowisk integracyjnych na ziemiach polskich w XIX wieku, a drukowane tam przez pół wieku teksty są skarbnicą wiedzy nie tylko o tym środowisku, ale też o całej społeczności żydowskiej Królestwa Polskiego. Aby przybliżyć szerszemu gronu czytelników to niewystarczająco wykorzystywane źródło, zespół badaczy z Wrocławia i Warszawy przygotował obszerny wybór reprezentatywnych tekstów „Izraelity”, uporządkowanych w 17 rozdziałach, poprzedzonych wstępami i opracowanych w starannej edycji krytycznej. Antologia ukazuje się nakładem wydawnictwa Austeria.

[Centrum im. Mojżesza Schorra](#)

Piątek 28 sierpnia

17.00

– serię naukową „Studia polsko-żydowskie” przedstawiają Eugenia Prokop-Janiec, Maria Antosik Piel, Zuzanna Kołodziejska i Marek Tuszewicki

W serii „Studia polsko-żydowskie” pod redakcją prof. Eugenii Prokop-Janiec (Uniwersytet Jagielloński) publikowane są prace poświęcone relacjom i kontaktom polsko-żydowskim w różnych obszarach kultury. Rozprawy prezentują rozmaite perspektywy metodologiczne, koncentrując się na tekstach, instytucjach, mediach kultury XIX i XX wieku ujmowanych w kontekście zmian modernizacyjnych i procesów nowoczesności. Dotychczas ukazały się następujące tytuły: *Pogranicze polsko-żydowskie* Eugenii Prokop-Janiec; *Izraelita (1866-1915)* Zuzanny Kołodziejskiej oraz trzy prace zbiorowe: *Twarzą ku nocy. Twórczość literacka Maurycego Szymła*; *Polskie tematy i konteksty literatury żydowskiej*; *Polacy-Żydzi*.

Centrum im. Mojżesza Schorra

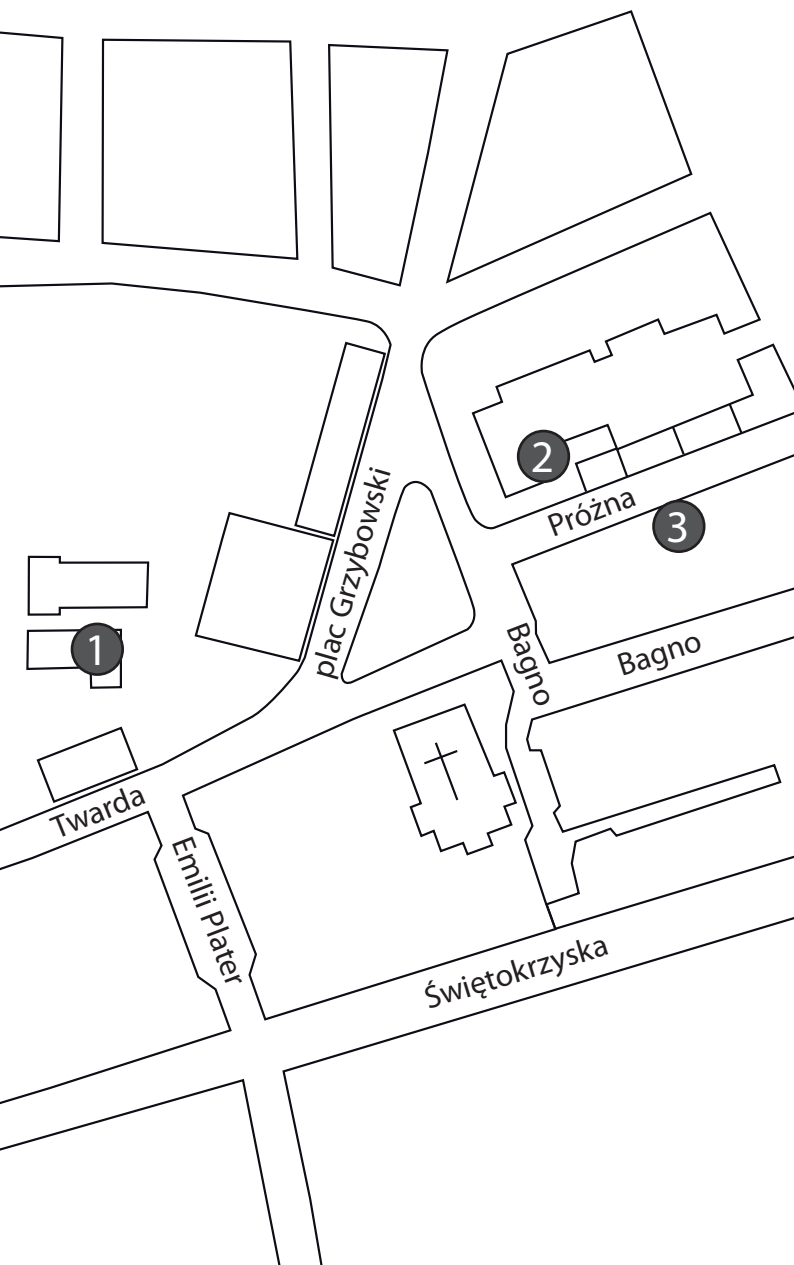
Sobota 29 sierpnia

18.00

– o książce *Polska to nie oni* rozmawiają
autorka, Anna Landau-Czajka,
Joanna Nalewajko-Kulikov, Adam Kopciowski
i Piotr Paziński

Autorka analizuje polskojęzyczną prasę żydowską II Rzeczypospolitej, odtwarzając zawarty w niej wizerunek Polski i Polaków. Pyta o miejsce asymilujących się Żydów w społeczności polskiej, ich poglądy na temat państwa, ojczyzny, patriotyzmu i własnej polskości. Ukazuje zróżnicowanie społeczności żydowskiej i wielość poglądów w jednym tylko jej segmencie – środowisku polskojęzycznych Żydów.

[Centrum im. Mojżesza Schorra](#)





- 1 Biały Budynek, ul. Twarda 6
- 2 Księgarnia, ul. Próżna 14
- 3 austriackie forum kultury, ul. Próżna 7/9

ORGANIZATOR

מדרש
Midrasz

SPONSORZY

ZREALIZOWANO DZIĘKI DOTACJI
MINISTRA ADMINISTRACJI I CYFRYZACJI



**Gmina Wyznaniowa
Żydowska w Warszawie**

קהילה יהודית בוורשה

PARTNERZY



< **Fundacja**
im. prof. Mojżesza Schorra

Fundacja **Shalom**



| austriackie forum kultury | waw

PATRONAT MEDIALNY

Ośrodek **Karta**

STOLICA

